



GUIDE DE
coloration

2025



TABLE DES MATIÈRES

ALTO	4
BARYTON	5
BENNET	6
BINGLEY	7
BLENHEIM	8
BOUQUET	9
BRANDON	10
BUCKINGHAM	11
CARLTON	12
DARCY	13
DASHWOOD	14
FERN	15
FERRAS	16
LINON	17
LUDIQUE	18
MICRO	19
SCHONBRUNN	20
SERPENTIN	21
STEREO	22
ZWINGER	23

Objectif du guide

Ce guide de coloration a été conçu comme un outil pratique pour accompagner notre clientèle dans la personnalisation de nos motifs d'imprimés digitaux, en fonction de leurs goûts, de leurs projets ou de leurs palettes couleurs.

Chaque motif y est présenté avec des informations techniques essentielles à la recoloration : le numéro du support d'échantillon, le nombre de couleurs présentes dans le motif, et un niveau de difficulté qui indique à quel point il est facile (ou non) de modifier ses couleurs.

Qu'est-ce que la recoloration?

La recoloration est le processus qui consiste à modifier les couleurs originales d'un motif digital, afin de l'adapter à une autre palette, à une tendance saisonnière ou à une direction artistique spécifique.

Nos motifs sont pensés pour être recolorables, à différents degrés, en utilisant notre nuancier de couleurs Patlin.

Les 4 niveaux de difficulté de coloration

Tous les motifs présentés dans ce guide sont classés selon un système à 4 niveaux, allant de très facile à très difficile. Cette échelle vous aide à comprendre dans quelle mesure il est possible de modifier les couleurs d'un motif, et à quoi vous pouvez vous attendre en termes de rendu final



Niveau 1 - Coloration très facile

Cet icône signifie que la coloration du motif est simple, rapide et exactement fidèle à notre nuancier de couleurs Patlin.
Les couleurs sont bien séparées, sans effets visuels compliqués. Vous choisissez une couleur, et elle ressortira telle quelle sur l'échantillon.
Parfait pour des colorations précises, sans surprise.



Niveau 2 – Moyennement facile :

Motifs simples à recolorer, mais comprenant parfois des textures fines ou plusieurs petits détails complexes. Ce niveau indique que la couleur apparaîtra très proche de celle du nuancier Patlin, mais de légères variations peuvent se produire. Cela peut être causé par des superpositions de motifs ou par de légères transparences dans le dessin.



Niveau 3 – Coloration intermédiaire :

Ces motifs sont très complexes à modifier. La couleur est influencée par plusieurs effets : saturation, transparence, luminosité, superpositions...
Il est impossible d'obtenir une couleur exacte avec ce type de motif.
Nous pouvons tenter une adaptation dans l'esprit de la palette choisie, mais le résultat reste imprévisible.



Niveau 4 – Très difficile :

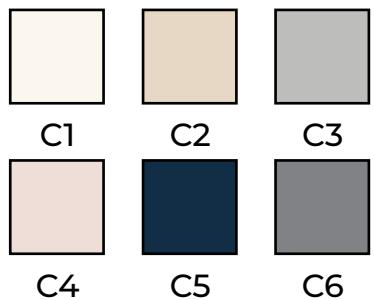
Ce niveau concerne les motifs qui sont généralement composés d'un seul calque (ou d'une seule couche), ce qui rend la recoloration très difficile à contrôler. On peut essayer d'appliquer une nouvelle couleur selon vos demandes, mais cela affectera tout le motif en bloc, souvent de manière aléatoire ou imprévisible. Certaines couleurs peuvent apparaître altérées, et il est impossible de modifier des zones précises.

ALTO

Support | 522 | Hanger

ALTO01

MOTIF À 6 COULEURS /
6-colour pattern



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

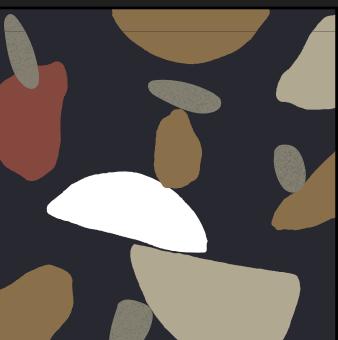
Difficulty level



ALTO02



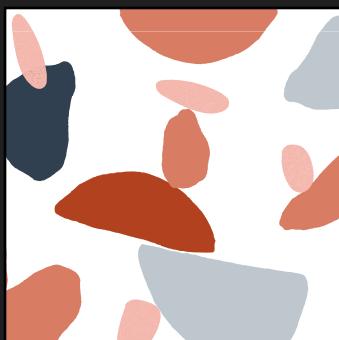
ALTO03



ALTO04



ALTO05

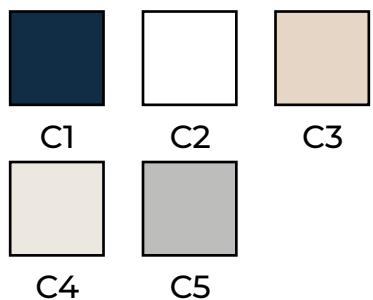


BARYTON

Support | 522 | Hanger

BARY01

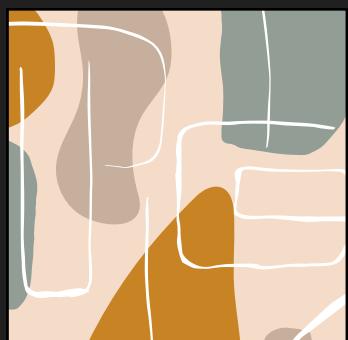
MOTIF À 5 COULEURS /
5-colour pattern



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level

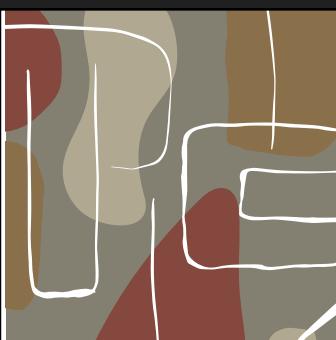


BARY02



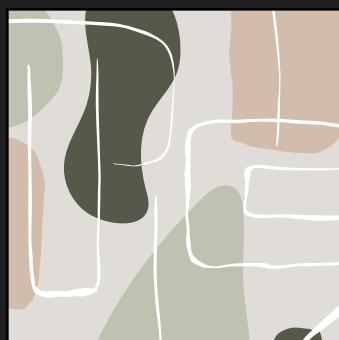
1 2 3 4 5

BARY03



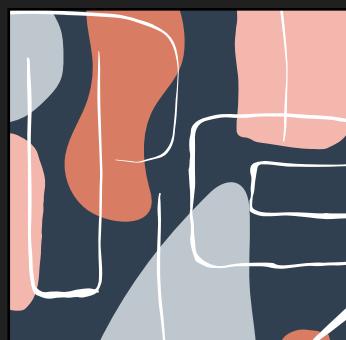
1 2 3 4 5

BARY04



1 2 3 4 5

BARY05



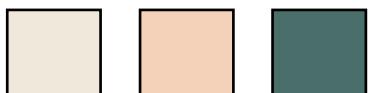
1 2 3 4 5

BENNET

Support | 524 | Hanger

BENN01

MOTIF À 7 COULEURS /
7-colour pattern



C1 C2 C3



C4 C5 C6



C7

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level



BENN02



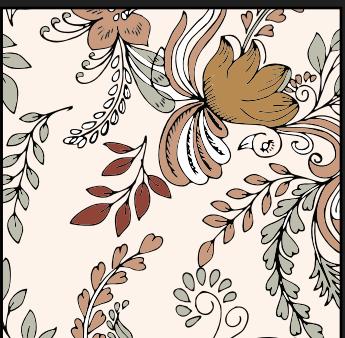
1 2 3 4 5 6 7

BENN03



1 2 3 4 5 6

BENN04



1 2 3 4 5 6 7

BENN05



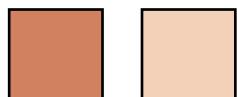
1 2 3 4 5 6

BINGLEY

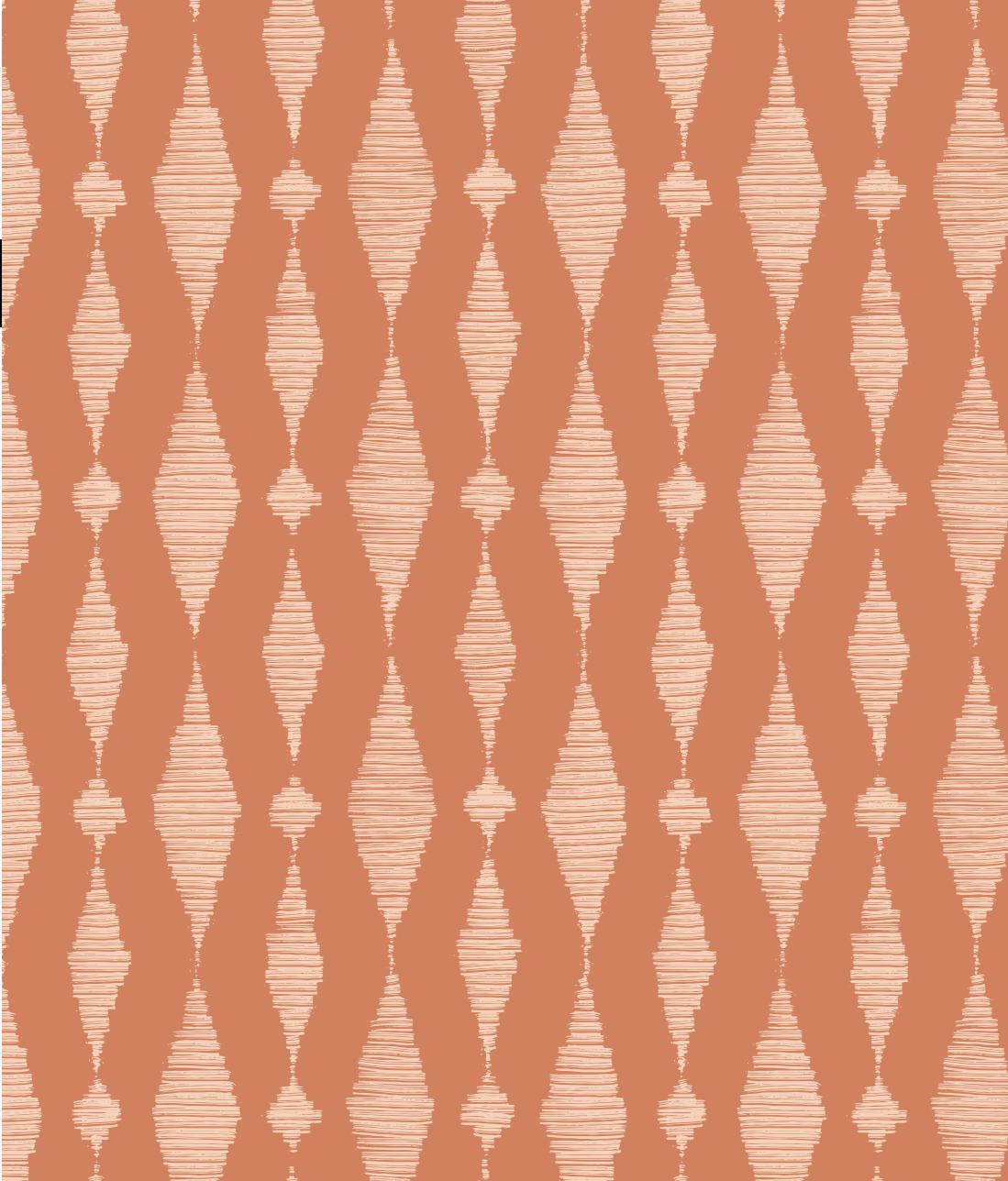
Support | 524 | Hanger

BING01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

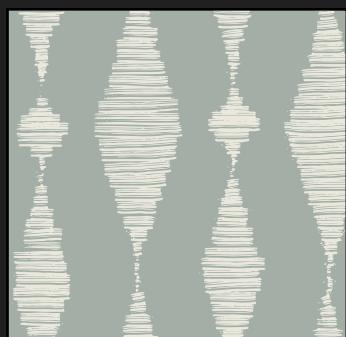


NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level

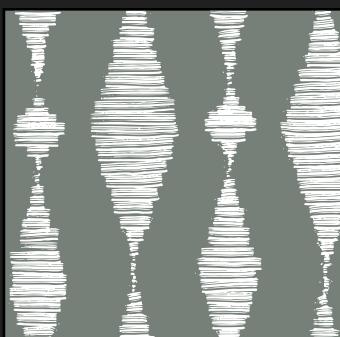


BING02



1 2

BING03



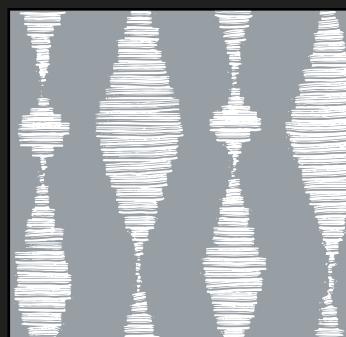
1 2

BING04



1 2

BING05



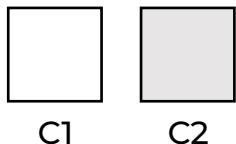
1 2

BLENHEIM

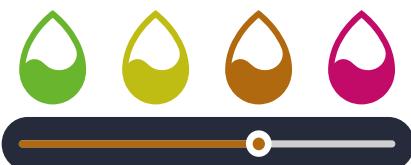
Support | 525 | Hanger

BLEN01

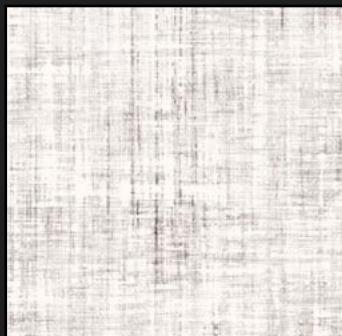
MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level

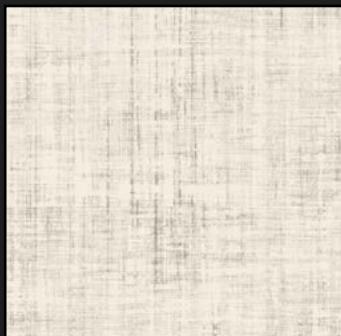


BLEN02



1 2

BLEN03



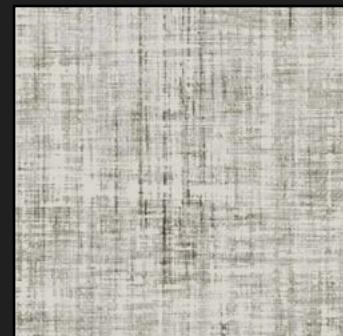
1 2

BLEN04



1 2

BLEN05



1 2

BOUQUET

Support | 523 | Hanger

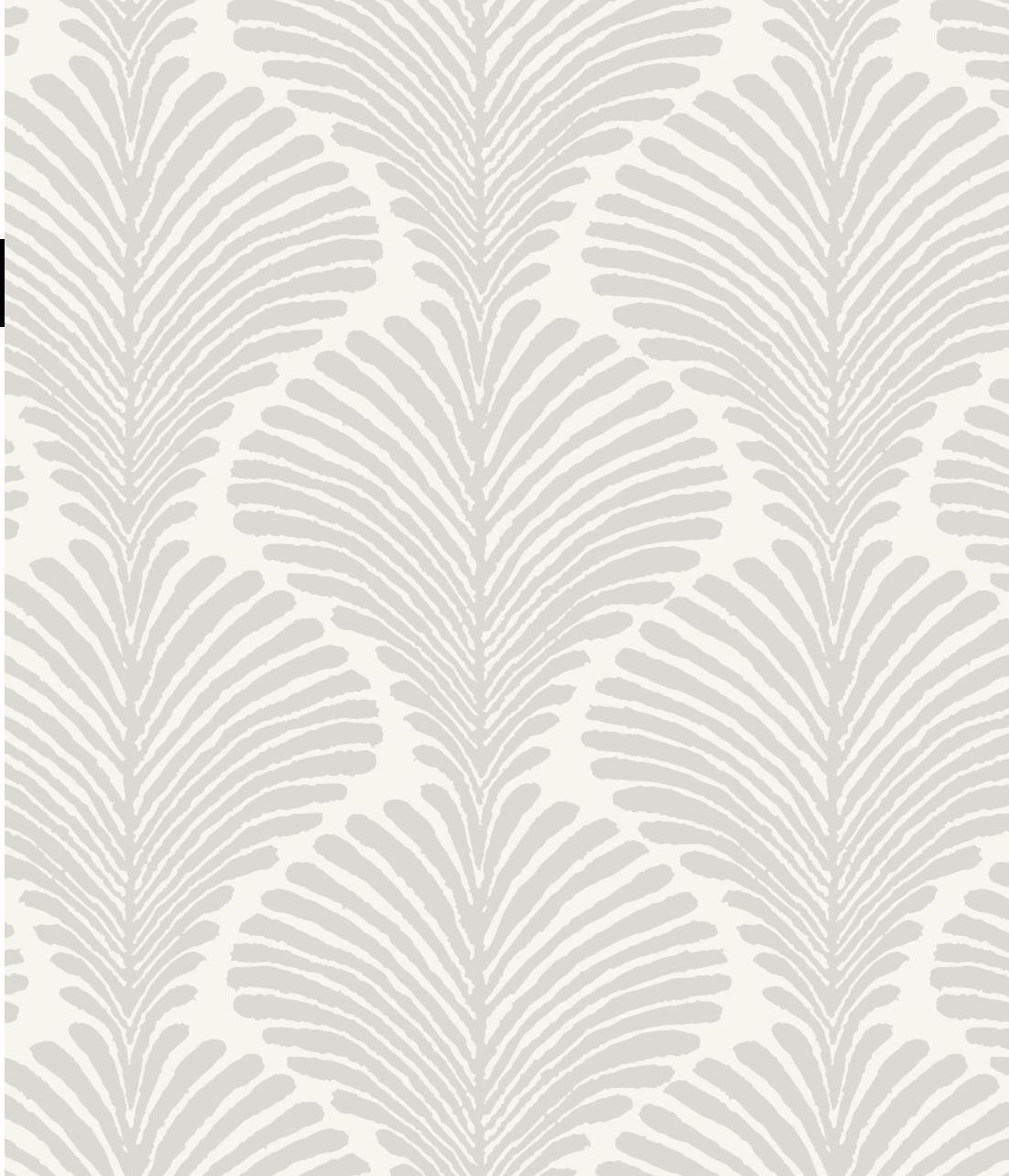
BOUQ01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



COUL. 02



1 2

COUL. 03



1 2

COUL. 04



1 2

COUL. 05



1 2

BRANDON

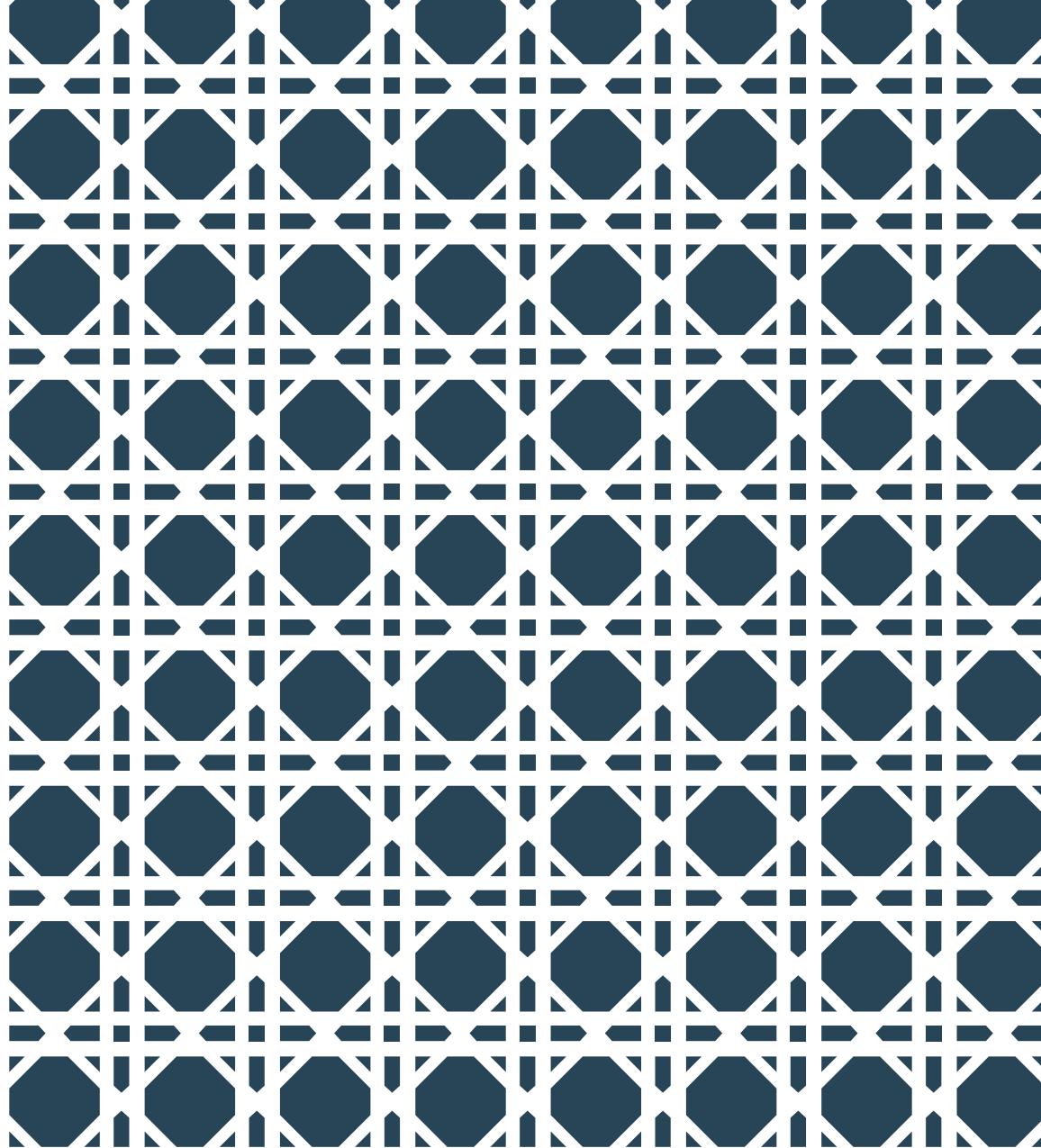
Support | 524 | Hanger

BRAN01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

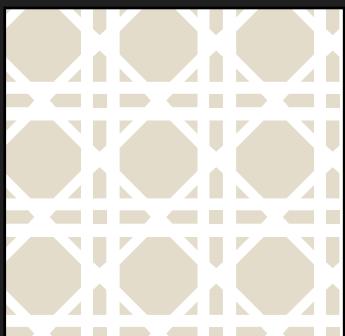


NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level

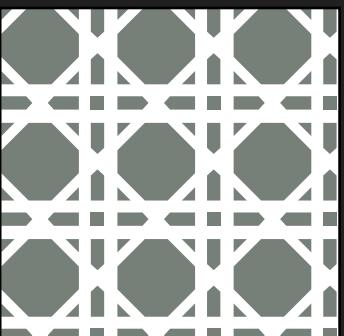


BRAN02



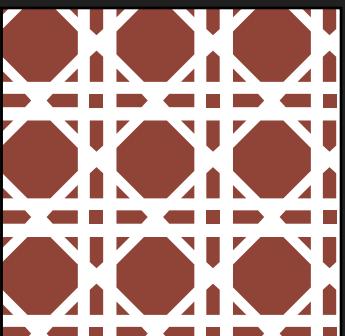
1 2

BRAN03



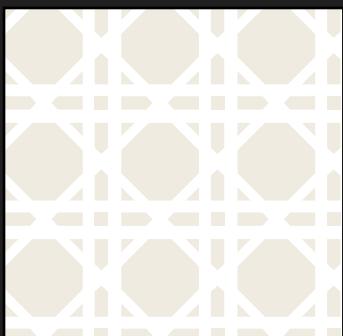
1 2

BRAN04



1 2

BRAN05



1 2

BUCKINGHAM

Support | 525 | Hanger

BUCK01

MOTIF À 2 COULEURS /

2-colour pattern



C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level

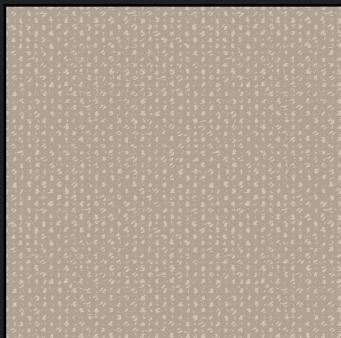


BUCK02



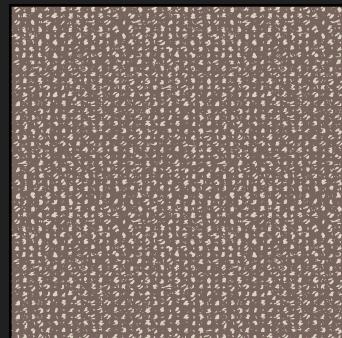
1 2

BUCK03



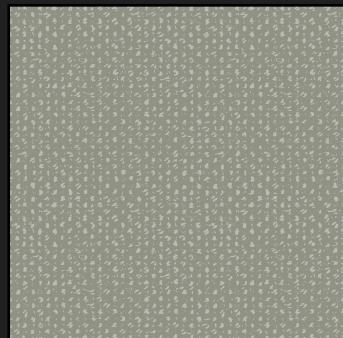
1 2

BUCK04



1 2

BUCK05



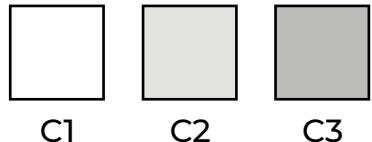
1 2

CARLTON

Support | 525 | Hanger

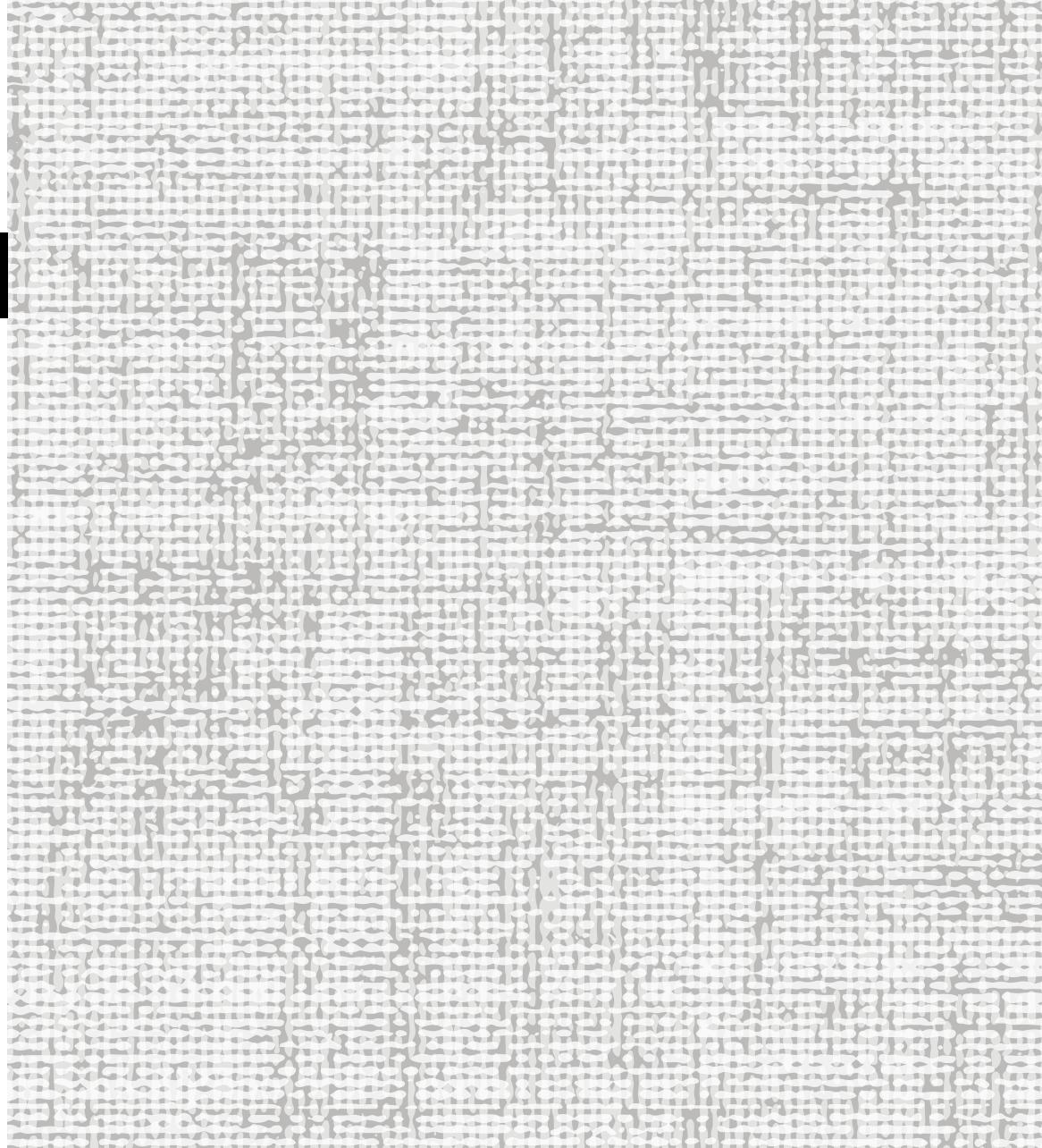
CARL01

MOTIF À 3 COULEURS /
3-colour pattern



C1 C2 C3

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level

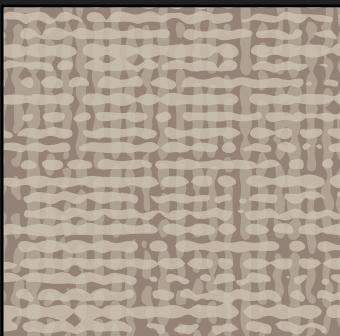


CARL02



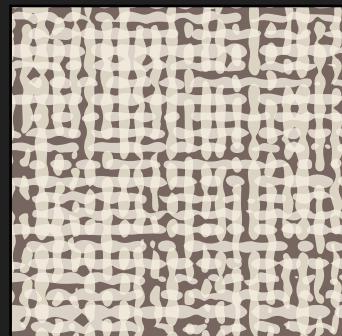
1 2 3

CARL03



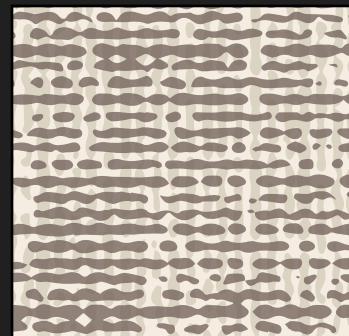
1 2 3

CARL04



1 2 3

CARL05



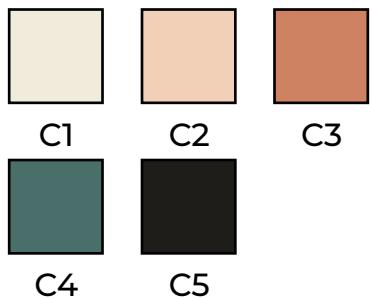
1 2 3

DARCY

Support | 524 | Hanger

DARC01

MOTIF À 5 COULEURS /
5-colour pattern



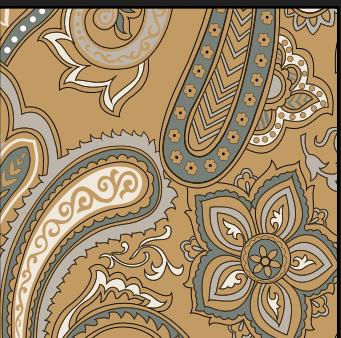
NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



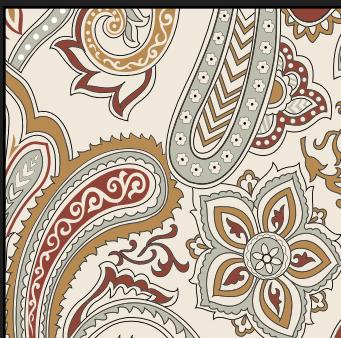
DARC02



DARC03



DARC04



DARC05

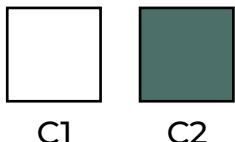


DASHWOOD

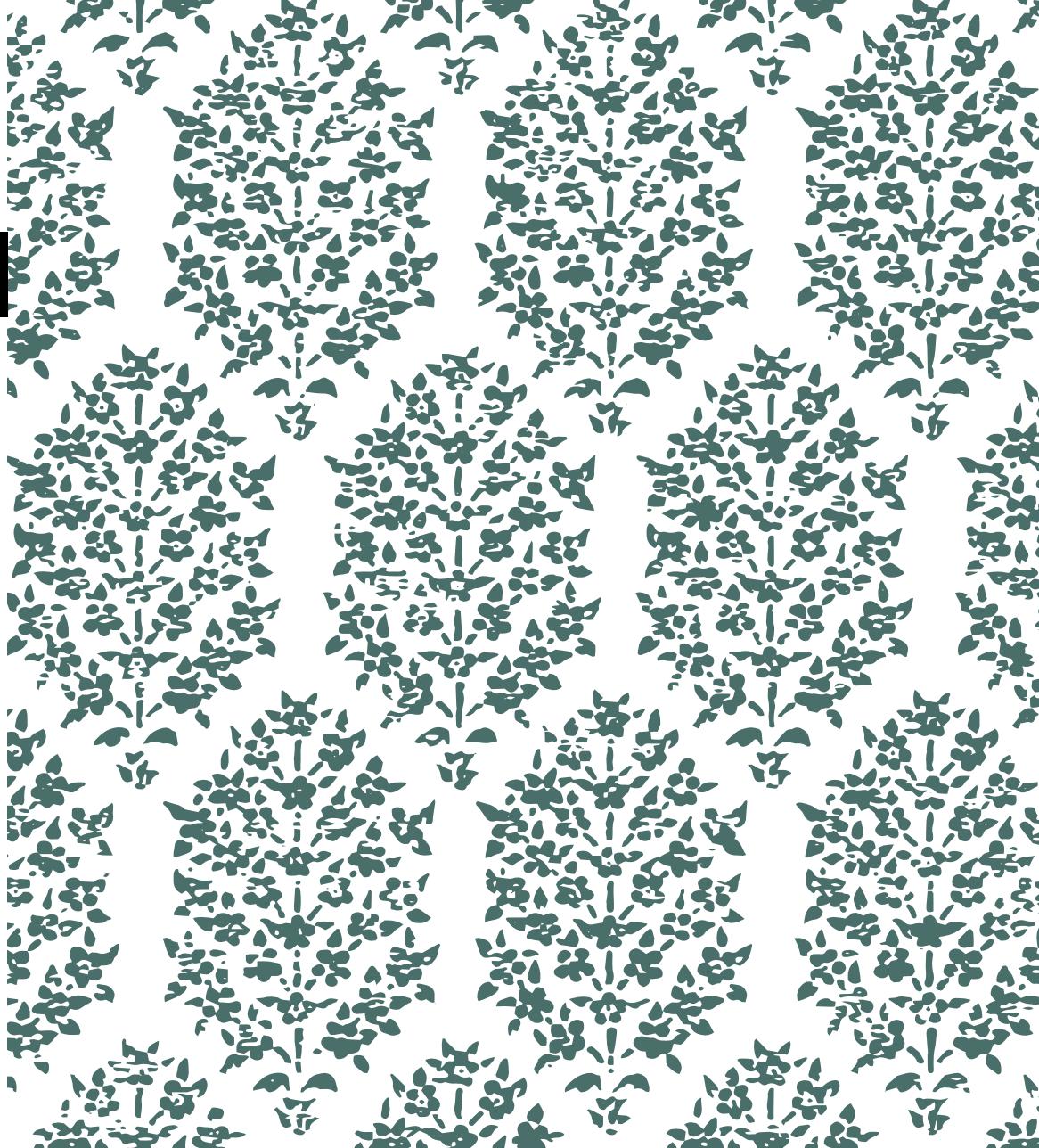
Support | 524 | Hanger

DASH01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

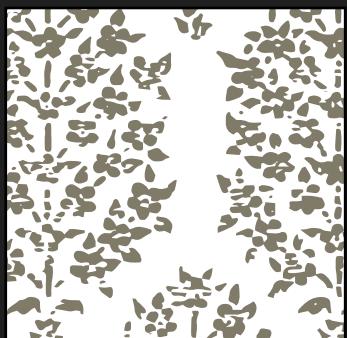


NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level



DASH02



1 2

DASH03



1 2

DASH04



1 2

DASH05



1 2

FERN

Support | 523 | Hanger

FERN01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



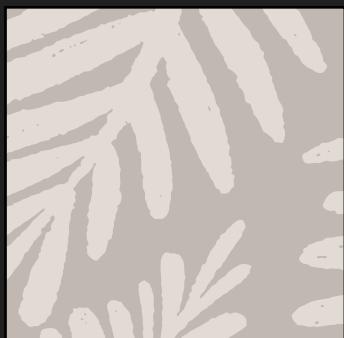
C1 C2



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



FERN02



1 2

FERN03



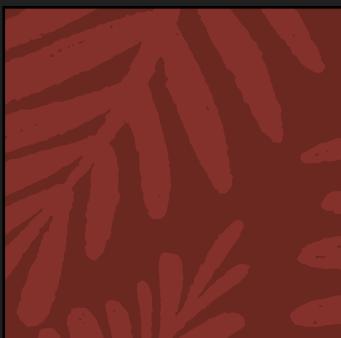
1 2

FERN04



1 2

FERN05



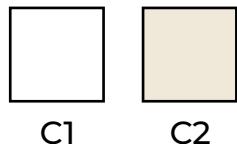
1 2

FERRAS

Support | 524 & 525 | Hanger

FERRO1

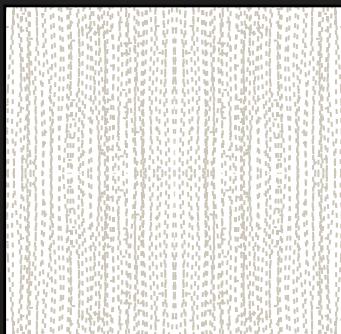
MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level

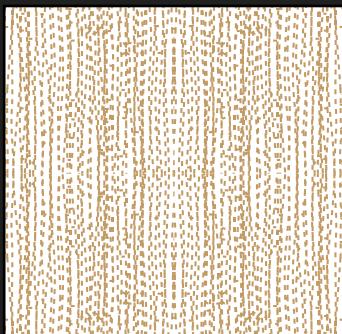


FERRO2



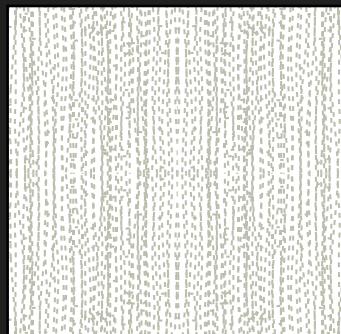
1 2

FERRO3



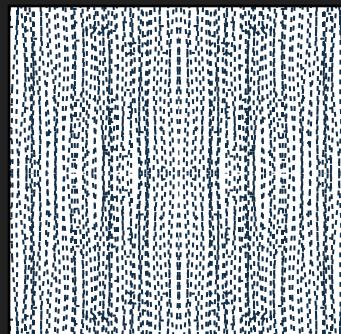
1 2

FERRO4



1 2

FERRO5



1 2

LINON

Support | 523 | Hanger

LINO01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level

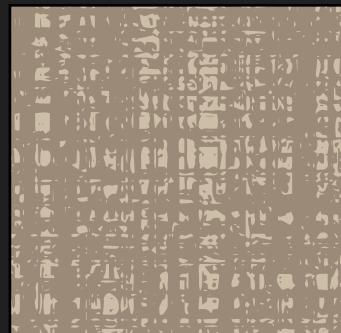


LINO02



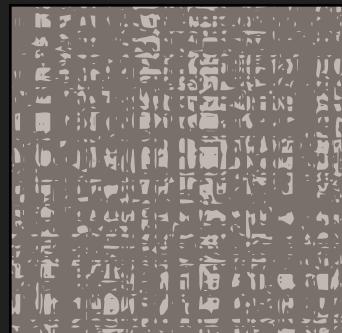
1 2

LINO03



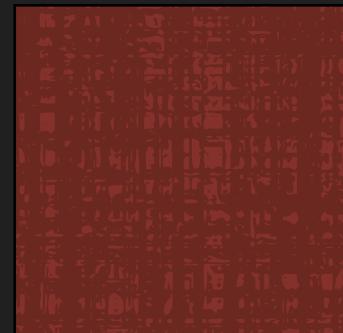
1 2

LINO04



1 2

LINO05



1 2

LUDIQUE

Support | 522 | Hanger

LUDI01

MOTIF À 3 COULEURS /
3-colour pattern



C1 C2 C3

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



LUDI02



LUDI03



LUDI04



LUDI05



MICRO

Support | 522 | Hanger

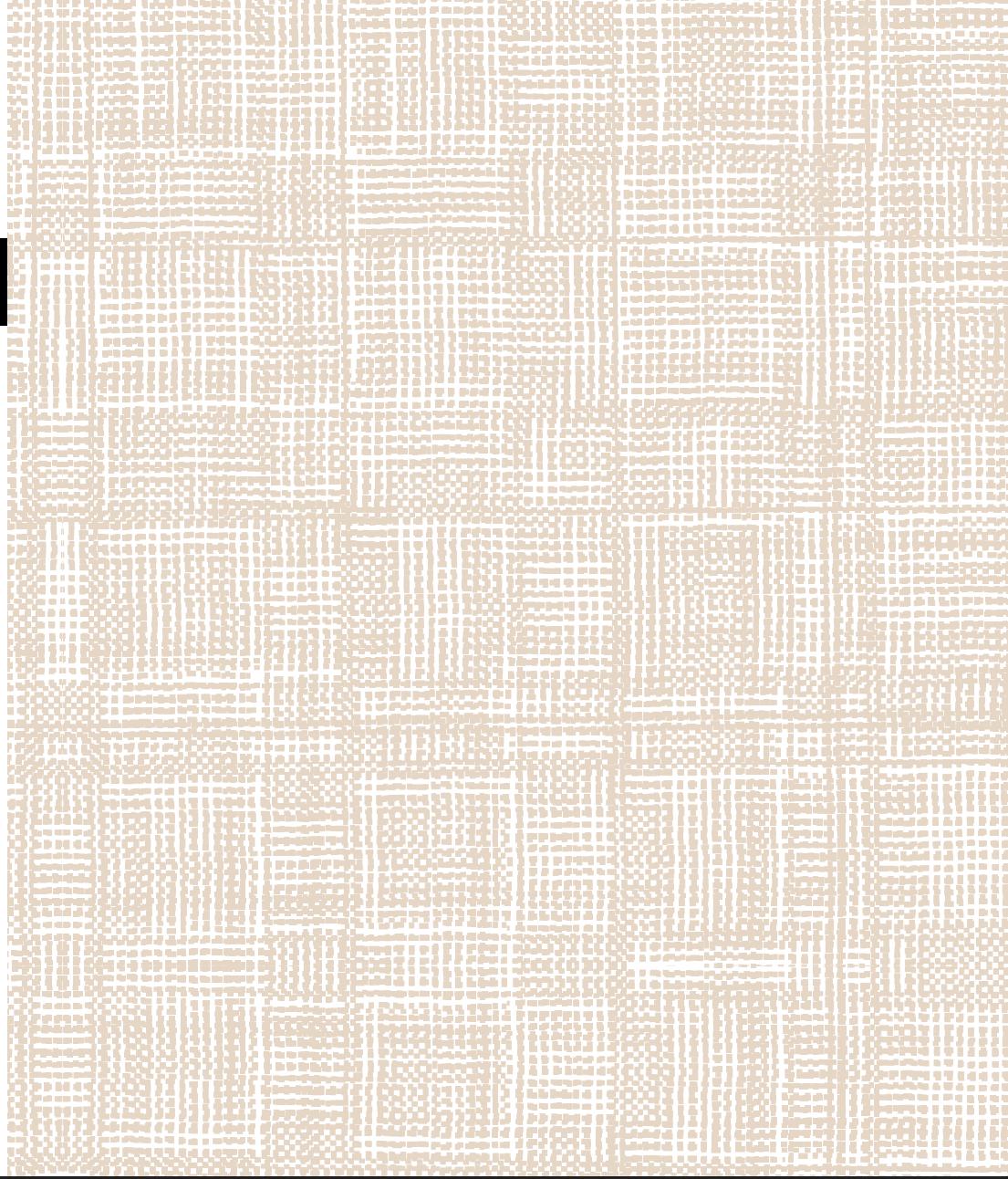
MICR01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern



C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



MICR02



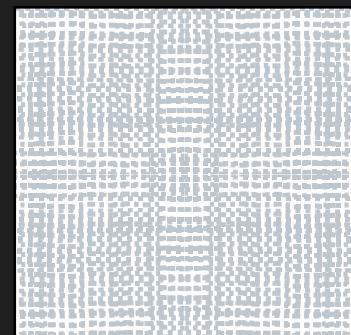
MICR03



MICR04



MICR05



SCHONBRUNN

Support | 525 | Hanger

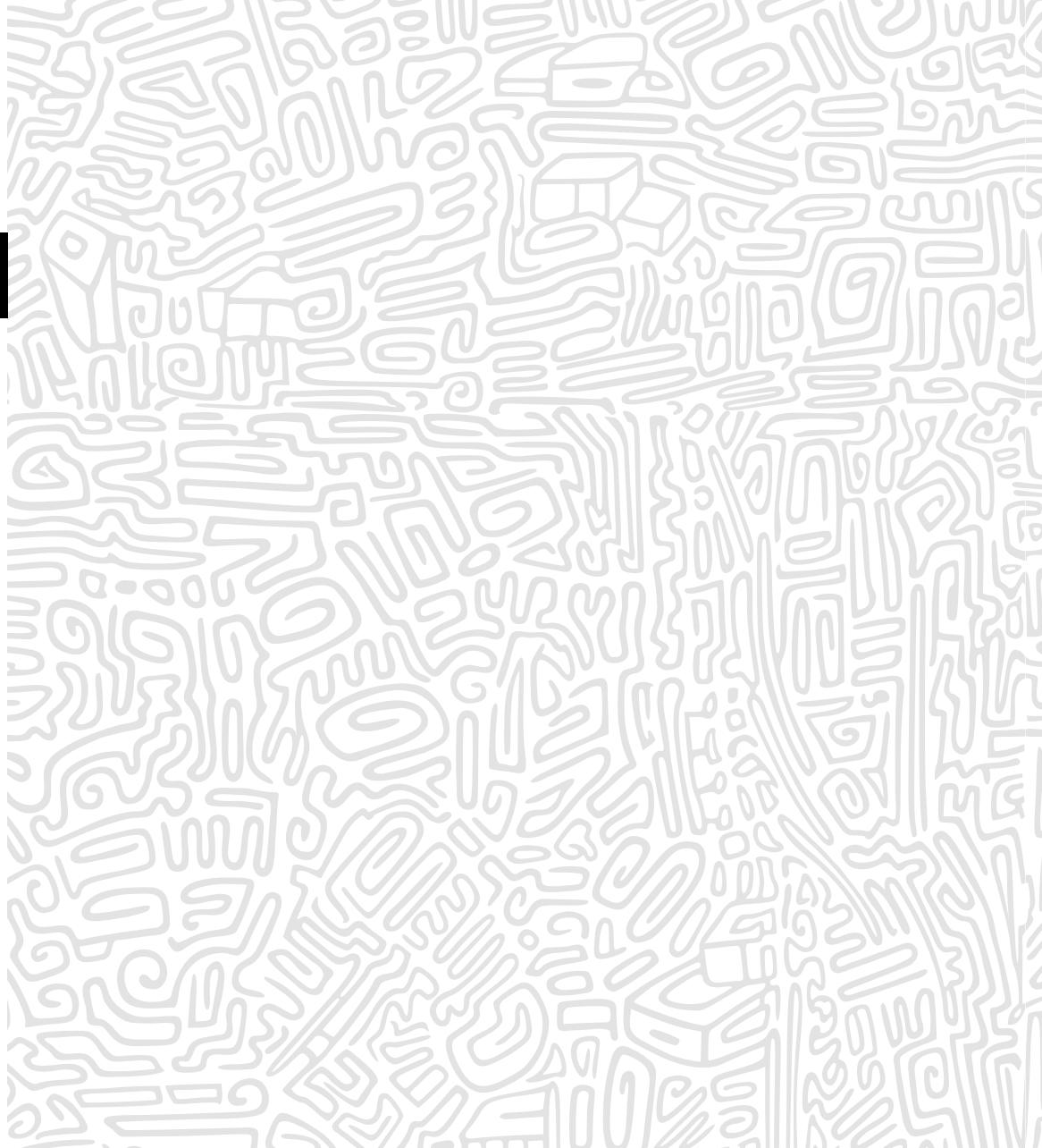
SCHO01

MOTIF À 2 COULEURS /

2-colour pattern



C1 C2



NIVEAU DE DIFFICULTÉ /

Difficulty level



SCHO02



1 2

SCHO03



1 2

SCHO04



1 2

SCHO05



1 2

SERPENTIN

Support | 523 | Hanger

SERP01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern

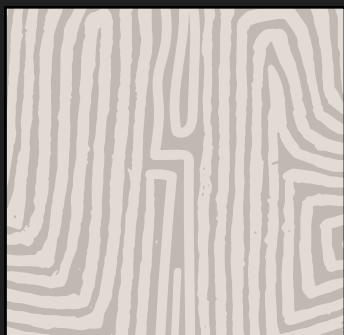


C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



SERP02



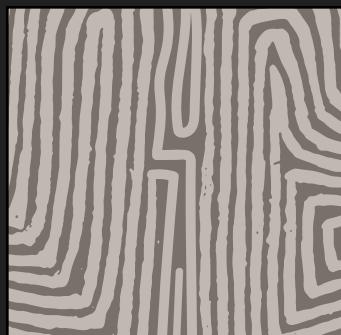
1 2

SERP03



1 2

SERP04



1 2

SERP05



1 2

STEREO

Support | 522 | Hanger

STER01

MOTIF À 2 COULEURS /
2-colour pattern

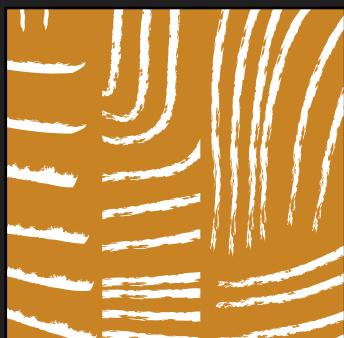


C1 C2

NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



STER02



STER03



STER04



STER05

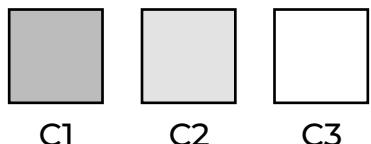


ZWINGER

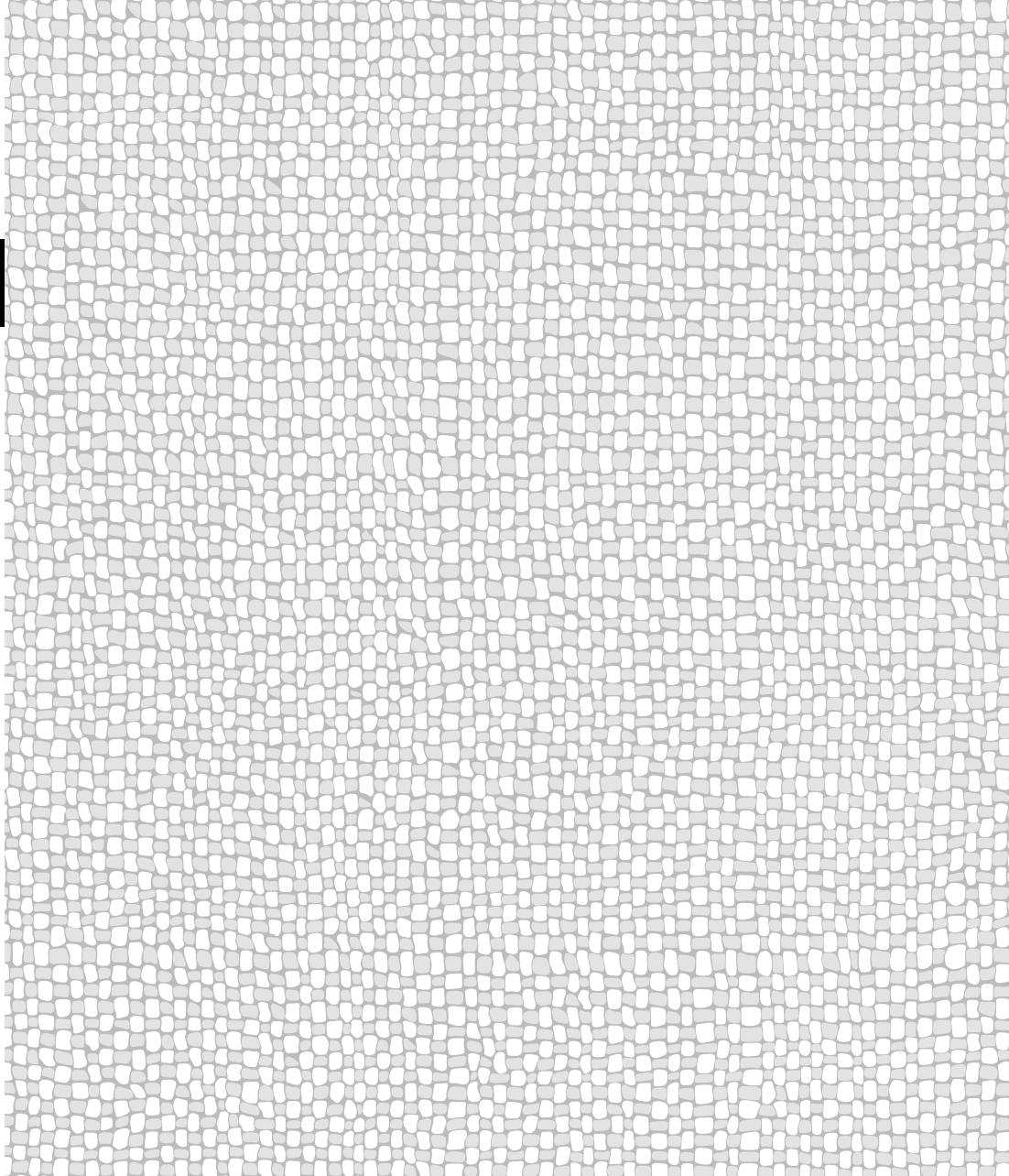
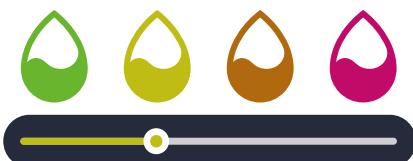
Support | 525 | Hanger

ZWIN01

MOTIF À 3 COULEURS /
3-colour pattern



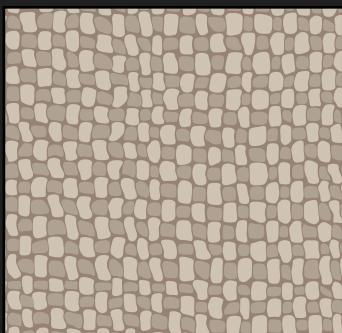
NIVEAU DE DIFFICULTÉ /
Difficulty level



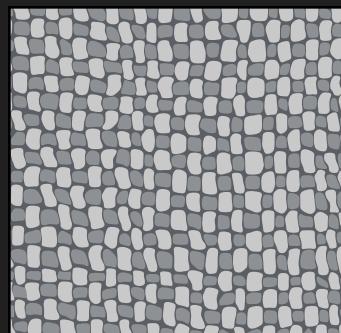
ZWIN02



ZWIN03



ZWIN04



ZWIN05

